

02-07

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 93»

Рассмотрено на
Заседании методического объединения
Протокол № 3 от 26.08.20

Принято на заседании
Педагогического совета
Протокол № 11 от 28.08.20

Составлена на основе
Федерального государственного
образовательного стандарта

Утверждаю _____
Директор школы № 93
Зубко Т.В.
Приказ № 141-ОД от 28.08.20

Рабочая программа

по русскому языку

5-9 класс

Срок реализации - 5 лет

Составители: Звездникова Е.В.,
Виноградова Е.В.,
Питерских И.С.,
Пушина Д.В.,
Ушакова Т.В.

Ижевск, 2020

02-07

02-07

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 93»

Рассмотрено на
Заседании методического объединения
Протокол № 3 от 26.08.20

Принято на заседании
Педагогического совета
Протокол № 11 от 28.08.20

Составлена на основе
Федерального государственного
образовательного стандарта

Утверждаю _____
Директор школы № 93
Зубко Т.В.
Приказ № 141-ОД от 28.08.20

Рабочая программа

по русскому языку

5-9 класс

Срок реализации - 5 лет

Составители: Звездникова Е.В.,
Виноградова Е.В.,
Питерских И.С.,
Пушина Д.В.,
Ушакова Т.В.,
учителя русского языка и литературы

Ижевск, 2020

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов составлена на основе нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки России от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (с изменениями и дополнениями);
- Примерная основная образовательная программа основного общего образования – (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15) (с изменениями);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 345 от 28 декабря 2018 г. «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с изменениями);
- Положение о рабочей программе педагога Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 93» реализующего ФГОС второго поколения основного общего образования от «15» апреля 2019 г. № 122-ОД

- Рабочая программа по русскому языку для 5-9 класса составлена на основе рабочей программы по русскому языку для 5-9 классов. Предметная линия учебников

Русский язык. 5-9 класс.: учебник/ М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос и под ред. М.М.Разумовской, П.А.Леканта. – 3-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2020

Программа по русскому языку для основной школы составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО); требованиями к результатам освоения основной образовательной программы (личностным, метапредметным, предметным); основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для основного общего образования. В ней учитываются возрастные и психологические особенности школьников, обучающихся на уровне основного общего образования, межпредметные связи.

Цели учебного предмета:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

- развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения;
- готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании; освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения, стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета;
- обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Задачи обучения:

- развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;
- формирование универсальных учебных действий: познавательных, регулятивных, коммуникативных;
- формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Общая характеристика предмета «Русский язык»

Данная программа отражает обязательное для усвоения в основной школе содержание обучения русскому языку и реализует основные идеи стандарта второго поколения для основной школы.

Для каждого года обучения выделяются коммуникативные умения, связанные с различными видами учебной речевой деятельности: чтением, восприятием устного и письменного высказывания и его анализом, воспроизведением текста (устным и письменным), созданием высказывания (устного и письменного), совершенствованием устного и письменного высказывания. Содержание обучения связной речи (объём знаний и основных умений) изложено в отдельном блоке, однако предполагается, что изучаться материалы этого раздела будут на протяжении всего учебного года определёнными порциями, перемежающимися с языковыми темами курса.

Речевая направленность курса усилена и в языковых разделах: ставится задача развития умений говорить на лингвистические темы, понимать лингвистический текст; читать и говорить, соблюдая интонацию, отвечающую содержанию речи и особенностям грамматического строя (тексты с обращениями, однородными членами, обособлениями и т. д.). Программа нацеливает и на усиление семантического аспекта в изучении фактов и явлений языка.

Важный аспект в обучении — формирование у учащихся чуткости к богатству и выразительности родной речи, гордости за родной язык, интереса к его изучению. Этому способствует внимание к эстетической функции родного языка, знакомство с изобразительными возможностями изучаемых единиц языка, наблюдение за использованием разнообразных языковых средств в лучших образцах художественной литературы, в которых наиболее полно проявляется изобразительная сила русской речи.

Структура курса: 5—7 классы имеют морфолого-орфографическую направленность, включают в содержание обучения вводный курс синтаксиса и пунктуации, фонетику и орфоэпию, лексику и словообразование; 8—9 классы нацелены на освоение систематического курса синтаксиса и соответствующих правил пунктуации. Особым этапом в обучении рассматривается 5 класс. Его можно оценить как стартовый по отношению к систематическому курсу русского языка. Каждый год обучения строится на основе двухступенчатой структуры: закрепительно-углубляющий этап по материалам предыдущего года обучения и основной этап, реализующий программный материал в логике его развития. На всех этапах обучения реализована идея поэтапного овладения теоретическим материалом:

-введение понятия;

-осмысление лингвистической сути понятия;

-овладение теоретическим (научным) способом действия, гарантирующим правильное проведение анализа языкового материала;

-формулирование теоретических выводов;

-углубление знаний.

Рабочая программа нацеливает не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, на формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационной переработки текстов, различных форм поиска информации и разных способов передачи её в соответствии с коммуникативной задачей, речевой ситуацией, нормами литературного языка и этическими нормами общения. В соответствии с целью обучения усиливается и речевая направленность курса.

Теоретическую основу обучения связной речи составляют речеведческие понятия:

1) текст: смысловая цельность, относительная законченность высказывания (тема, основная мысль), формальная связность (данная и новая информация, способы и средства связи предложений); членение текста на абзацы, строение абзаца;

2) стили речи: разговорный, научный, деловой, публицистический, художественный;

3) функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение и их разновидности — типовые фрагменты текста: описание предмета, описание места, описание состояния природы, описание состояния человека, оценка предметов, их свойств, явлений, событий. Умения связной речи отобраны и сгруппированы с учётом характера учебной речевой деятельности.

Данная программа отражает не только обязательное содержание обучения русскому языку, но и дополнительное, углубляющее и расширяющее.

Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы

Учебный предмет «Русский язык» относится к предметной области «Русский язык и литература».

На изучение предмета отводится 714 часов. В том числе: в 5 классе - 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часов (6 часов в неделю), в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часов (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часов (3 часа в неделю).

Учебно-методический комплекс

Русский язык. 5-9 класс.: учебник/ М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос и др.; под ред. М.М.Разумовской, П.А.Леканта. – 3-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2020.

Календарный учебный график МБОУ СОШ № 93 составлен на 34 учебные недели

Планируемые предметные результаты

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
 - использовать знание алфавита при поиске информации;
 - различать значимые и незначимые единицы языка;
 - проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
 - классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
 - членить слова на слоги и правильно их переносить;
 - определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с

акцентологическими нормами;

- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

- проводить лексический анализ слова;

- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболола, олицетворение);

- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

- проводить морфологический анализ слова;

- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

- находить грамматическую основу предложения;

- распознавать главные и второстепенные члены предложения;

- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

5 класс

О языке (3 ч.)

Язык как система средств (языковых единиц). Значение языка в жизни человека.

Лингвистика как наука о языке. *Высказывания великих людей о русском языке.*

Речь(32ч)

Речь как использование языковых средств для общения людей (речевая деятельность). Речевая ситуация – условия, необходимые для речевого общения: наличие собеседника, мотива, потребности в общении, предмета речи, общего языка. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая. Культура речевого общения. Речевой этикет.

Текст как продукт речевой деятельности – речевое произведение. Основные признаки текста: членимость, смысловая цельность, формальная связность, относительная законченность (автономность) высказывания. Тема и основная мысль текста; микротемы, план текста; деление текста на абзацы, строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка. Развитие мысли в тексте; «данное» и «новое» в предложениях текста.

Стили речи, понятие о стилистически значимой речевой ситуации; речь разговорная и книжная, художественная и научно-деловая; характеристика разговорного и

художественного стилей речи с учетом особенностей речевой ситуации, в которой используются данные стили (сфера употребления, коммуникативная функция, характерные языковые средства).

Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Типовые фрагменты текста: изобразительное повествование, описание предмета, рассуждение-доказательство, оценочные суждения (типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента). Способы соединения фрагментов в целом тексте.

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Повторение и углубление изученного в начальных классах(30 ч.)

Фонетика, графика. (3 ч)

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Фонетический слог. Русское словесное ударение и его особенности.

Гласные ударные и безударные. Согласные твёрдые и мягкие, глухие и звонкие. Парные и непарные согласные звуки. Элементы фонетической транскрипции. Фонетический разбор слова.

Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков и их сочетаний, отдельных грамматических форм. Произношение заимствованных слов. Орфоэпический разбор слова.

Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита.

Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Прописные и строчные буквы. Буква *ё* и её обязательное использование в письменной речи. Орфоэпический словарь и использование его в речевой практике.

Письмо. Орфография. (13 ч.)

Значение письма в жизни общества.

Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы.

Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корней.

Употребление на письме буквенных сочетаний *жи—ши, ча—ща, чу—щу, нч, чн, чк, рщ*; разделительных *ъ—ь*; *-тся/-ться* в глаголах. **Ъ** после шипящих в конце имён существительных и глаголов.

Не с глаголами.

Орфографический словарь и использование его в речевой практике.

Выдающиеся лингвисты: Яков Карлович Грот.

Слово и его строение. Морфемика(3 ч.)

Предмет изучения морфемики. Морфема как минимальная значимая единица слова. Корень; смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части слова. Основа слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Нулевое окончание. Связь морфемики и орфографии.

Слово как часть речи. Морфология(7ч.)

Предмет изучения морфологии. Классификация частей речи русского языка. Самостоятельные части речи, их основные признаки. Склонение и спряжение. Служебные части речи.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА

Синтаксис и пунктуация (вводный курс) (26 ч.)

Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение как единица синтаксиса. Грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные). Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонация и порядок слов в предложении. Логическое ударение. Предложения распространённые и нераспространённые. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами *а, но, одиночными*). Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах. Обращение. Знаки препинания при обращении. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Понятие о сложносочинённом и сложноподчинённом предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами *и, а, но, что, чтобы, потому что, если* и др. Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог и его оформление на письме.

Выдающиеся лингвисты: А.М. Пешковский.

Культура речи. Правильное определение границ предложений в тексте. Соблюдение интонации повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений. Соблюдение правильной интонации в предложениях с однородными членами.

Лексика. Словообразование. Орфография(27ч.)

Взаимосвязь лексического значения, морфемного строения и написания слова.

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета.

Слова-синонимы, антонимы (повторение). Омонимы. Пути пополнения словарного состава русского языка: словообразование и заимствование слов из других языков. Слова исконно русские и заимствованные. Понятие о механизме образования слов в русском языке. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, сложение. Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм. Словообразовательная модель как схема построения слов определенной части речи, имеющих общность в значении и строении (*оватый, атель ниц а* и т. п.). Неологизмы как новые слова, построенные по типичным моделям.

Правописание приставок на *з/с*. Правописание корней *-лож-// -лаг-;* *-рос- // -раст-// -рац-* Буквы *о—ё* после шипящих в корне. Буквы *и—ы* после *ц* в разных частях слов.

Общеупотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Устаревшие слова. Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи. Толковый словарь и использование его в речевой практике.

Выдающиеся лингвисты: В.И.Даль.

Культура речи. Точное и уместное употребление слов в речи в соответствии с их лексическим значением, стилистической и эмоциональной окраской. Предупреждение речевых ошибок, связанных с неоправданным повтором слов. *Наблюдение за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении для создания тропов (метафор, олицетворений, эпитетов); диалектизмов, устаревших слов и фразеологических оборотов.*

Текстовая функция лексического повтора.

Морфология. Орфография.(43ч.)

Самостоятельные части речи(1ч)

Глагол(15 ч.)

Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма (инфинитив). Основные способы образования глаголов. Правописание *не* с глаголами (закрепление). Возвратные глаголы. Правописание *-тсия-ться* в глаголах (закрепление). Виды глаголов. Корни с чередованием *и—е* (*-мир-/-мер-; -тир- // -тер-* и др.), их правописание. Наклонение глагола. Время глагола. Лицо и число. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глагола. Разноспрягаемые глаголы (ознакомление). Сослагательное наклонение; значение, образование, правописание. Повелительное наклонение; значение, образование, правописание. Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы. Развитие навыков использования в речевой практике лингвистических словарей разных типов.

Культура речи. Правильное использование в речи видовременных форм. Верное произношение отдельных глагольных форм. *Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ). Употребление глаголов в переносном значении.*

Текстовая функция видовременных форм.

Имя существительное(15ч.)

Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имён существительных. Правила употребления при письме суффиксов *-чик-* (*-щик*), *-ек-* (*-ик*). Правила слитного и раздельного написания *не* с именами существительными. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые; собственные и нарицательные. Правила употребления прописной буквы при написании имён существительных. Род имён существительных. Существительные общего рода; род неизменяемых имён существительных. Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Падеж. Склонение имен существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные. Правописание

безударных окончаний имён существительных. Развитие навыков использования в речевой практике словарей разных типов.

Культура речи. Правильное согласование в роде со словами типа *бандероль, вуаль, лазурь, кофе, мозоль, кашне* и др.; верное определение родовой принадлежности неизменяемых существительных (*шимпанзе, кенгуру, шоссе*). Правильное образование некоторых грамматических форм: *пара носков, пара чулок; группа грузин, бурят* и др. Произношение согласных перед *е* в заимствованных словах (типа *ателье, термин*), правильное ударение в существительных (типа *километр, обеспечение, щавель* и др.); терминов русского языка.

Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль.

Текстовая функция имён существительных со значением «целое и его части».

Имя прилагательное (12ч.)

Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имён прилагательных. Разряды имён прилагательных по значению: прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящий. Степени сравнения имён прилагательных: положительная, сравнительная, превосходная. Склонение имён прилагательных. Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Развитие навыков пользования лингвистическими словарями разных типов.

Культура речи. Правильное произношение краткой формы употребительных прилагательных (*сильна*), прилагательных с основами на твёрдый и мягкий согласный (*бескрайный—бескрайний, искренно—искренне*); правильное образование и произношение форм сравнительной и превосходной степеней (*красивее, длиннее*).

Образная, эмоциональная функция имён прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия имён прилагательных. Употребление прилагательных в переносном значении.

6 класс

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

6 класс (204 часа)

Общие сведения о языке (2 часа)

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке. Литературные нормы.

Речь. Речевое общение. Текст (37 часов)

Повторение изученного о тексте, типах речи, функциональных разновидностях языка. Расширение представления о языковых средствах, характерных для изученных стилей речи.

Развитие мысли в тексте: параллельный и последовательный (цепной) способы связи предложений, средства связи — местоимение, видовременная соотнесённость глагольных форм. Текстовая роль повтора: нормативный повтор как средство связи предложений, как стилистический приём, повышающий выразительность речи, и повтор-недочёт.

Стили речи: научный и официально-деловой стиль (сфера употребления, задача общения, характерные языковые средства). Характерные для научного стиля речи фрагменты текста (определение научного понятия, классификация научных понятий), структура и языковые средства выражения дефиниций. Словарная статья. Научное сообщение. Характерные для делового стиля композиционные формы (жанры): инструкция, объявление, заявление, расписка.

Типы речи. Типовые фрагменты текста: описание места, описание состояния окружающей среды, информативное и изобразительное повествование, рассуждение-объяснение; типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента; способы соединения фрагментов в целом тексте.

Описание как тип речи. Описание внешности человека.

Описание помещения.

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Правописание (27 часов)

Орфография: употребление прописных букв; букв ъ и ь; орфограммы корня; правописание суффиксов и окончаний слов; слитное и раздельное написание не со словами разных частей речи.

Пунктуация: знаки препинания в конце предложения; запятая при однородных членах, между частями сложного предложения, при обращении; пунктуационное оформление прямой речи перед словами автора и после слов автора; тире и двоеточие в предложениях с однородными членами и обобщающим словом; тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже.

Лексикология и фразеология (11 часов)

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления: общеупотребительные слова; диалектизмы, термины и профессионализмы, жаргонизмы.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские слова, заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса: архаизмы, историзмы, неологизмы.

Лексика русского языка с точки зрения стилистической окраски. Стилистические пласты лексики: высокий, нейтральный, сниженный.

Фразеологизмы (повторение). Пословицы и поговорки.

Культура речи. Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Работа со словарями различных видов.

Морфология (3 часа)

Система частей речи в русском языке (повторение). Грамматическое значение слова.

Имя существительное (15 часов)

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного (повторение).

Словообразование имён существительных. Основные способы образования имён существительных: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение (в том числе и сложение с одновременным присоединением суффикса). Сложносокращённые слова; верное определение их родовой принадлежности.

Словообразовательные цепочки однокоренных слов. Типичные словообразовательные модели имён существительных.

Культура речи. Правильное употребление сложносокращённых слов. Правильное употребление в речи имён существительных.

Наблюдение за употреблением имён существительных в художественной речи. Выдающиеся лингвисты: Л. В. Щерба.

Имя прилагательное (17 часов)

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного (повторение).

Словообразование имён прилагательных. Основные способы образования имён прилагательных: суффиксальный, приставочный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов. Типичные словообразовательные модели имён прилагательных.

Синтаксическая роль имени прилагательного в словосочетании и предложении.

Синтаксическая роль имени прилагательного в словосочетании и предложении.

Культура речи. Роль имени прилагательного в речи. Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного). Нормы словоизменения прилагательных (повторение). Правописание прилагательных (повторение).

Имя числительное (17 часов)

Имя числительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении.

Разряды числительных по строению: числительные простые, сложные и составные; их правописание.

Разряды числительных по значению: числительные количественные, порядковые, собирательные, дробные; их значение, особенности склонения и правописания.

Словообразование числительных.

Синтаксическая роль числительных в словосочетании и предложении.

Имя числительное в научных текстах и деловой речи.

Культура речи. Нормы употребления числительных в устной речи. Правильное чтение (с учётом грамматических норм) текстов с именами числительными. Правильное употребление в речи имён числительных (в частности, составных) в косвенных падежах. Верное согласование собирательных числительных (оба, обе; двое, трое) с именами существительными. Правильное произношение имён числительных. Употребление *ь* в именах числительных.

Местоимение (19 часов)

Местоимение как часть речи. Общее грамматическое значение местоимения.

Разряды местоимений: личные, притяжательные, возвратное, вопросительные, относительные, отрицательные, неопределённые, указательные, определительные.

Склонение местоимений. Словообразование местоимений. Синтаксические свойства местоимений.

Культура речи. Правильное употребление местоимений *ты*, *Вы* в соответствии с требованиями русского речевого этикета.

Правильное употребление местоимений 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности).

Уместное употребление в речи фразеологизмов, включающих в свой состав местоимения (взять себя в руки, перейти на «ты» и т. п.).

Правописание местоимений *с не* и *ни*.

Слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. Употребление местоимений для связи предложений в тексте. *Выдающиеся лингвисты: А. А. Шахматов.*

Глагол (12 часов)

Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства глагола (повторение).

Словообразование глаголов. Основные способы образования глаголов: приставочный, приставочно-суффиксальный, суффиксальный. Типичные словообразовательные модели

глагола. Синтаксическая роль глагола в словосочетании и предложении. Роль глагола в тексте.

Культура речи. Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Нормы словоизменения глаголов (повторение).

Правописание глаголов (повторение).

Наречие (32 часа)

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении.

Разряды наречий по значению: образа и способа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели.

Степени сравнения наречий (положительная, сравнительная, превосходная). Образование сравнительной и превосходной степени.

Словообразование наречий. Основные способы образования наречий: суффиксальный, приставочный, приставочно-суффиксальный.

Синтаксическая роль наречий в словосочетании и предложении.

Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака.

Культура речи. Правильное произношение употребительных наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий. Нормы употребления наречий с учётом точного лексического значения, лексической сочетаемости, стилистической окраски. Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте.

Правописание не и ни в наречиях; не с наречиями на -о (-е); о и а на конце наречий; ь после шипящих на конце наречий; употребление дефиса, н и nn в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов.

Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки.

Выдающиеся лингвисты: А. Н. Гвоздев.

Слова категории состояния в системе частей речи (2 часа)

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая роль слов категории состояния.

Роль слов категории состояния в речи.

Уроки повторения и закрепления изученного в 6 классе (10 часов)

7 класс

О языке (1 ч)

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка.

Речь. (4)

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.

Т е к с т. Прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста; средства связи предложений — наречия и предложно-падежные сочетания со значением места и времени, союзы и, да, а, но, же.

С т и л ь р е ч и: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства). Характерные композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение.

Т и п ы р е ч и: строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека, рассуждения-размышления.

Язык. Правописание. Культура речи

Закрепление и углубление изученного в 6 классе (14 ч)

Звуковая сторона речи: звуки речи, словесное и логическое ударение, интонация. Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис. Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия. Не с глаголами, причастиями, деепричастиями. *Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Ушаков.*

Морфология. Орфография (70 ч)

Наречие (34 ч.)

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Степени сравнения наречий: положительная, сравнительная, превосходная. Правописание не и ни в наречиях; не с наречиями на -о (-е); о и а в конце наречий; ь после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, н—нн в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов. Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Слова категории состояния (слова состояния). Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака. Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки. *Выдающиеся лингвисты: А. Н. Гвоздев.* Культура речи. Правильное произношение употребительных наречий. Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте.

Служебные части речи

Предлог (12 ч)

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные. Правописание предлогов. Культура речи. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (отзыв о книге, рецензия на книгу и т. д.), существительных с предлогами благодаря, согласно, вопреки. Правильное произношение предлогов.

Союз (12 ч)

Общее понятие о союзе. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях. Правописание союзов типа зато, чтобы, также, тоже, соотносимых с формами других частей речи.

Союзы как средство связи членов предложения и средство связи предложений. Культура речи. Правильное произношение союзов.

Частица (9 ч)

Общее понятие о частице. Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.). Правописание частиц не и ни с различными частями речи и в составе предложения. Культура речи.

Употребление частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи. Правильное произношение частиц. Наблюдение за использованием частиц как средством выразительности речи.

Междометия и звукоподражательные слова (6 ч)

Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Культура речи. Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов.

Речь(20 ч)

Трудные случаи разграничения языковых явлений

Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка: по-прежнему — по-прежнему, ввиду — в виду, стекло (гл.) — стекло (сущ.), что (мест.) — что (союз), обежать — обижать и т. п. *Выдающиеся лингвисты: Г. О. Винокур.*

Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки) – (7 ч)

8 класс

О языке - 1 ч.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. *Выдающиеся лингвисты: И. И. Срезневский.*

Речь – 14 ч.

Систематизация сведений о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи.

Жанры публицистики: репортаж, портретный очерк, проблемная статья. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства. Высказывания, ориентированные на жанр репортажа: репортаж-повествование о событии (посещении театра, экскурсии, походе); репортаж-описание памятника истории или культуры (родного города, посёлка, улицы, музея). Высказывание, ориентированное на жанр портретного очерка (рассказ об интересном человеке). Высказывание, ориентированное на жанр проблемной статьи «Хочу и надо — как их примирить?».

Язык. Правописание. Культура речи – 10 ч.

Синтаксис и пунктуация – 76 ч.

Словосочетание и предложение (5 ч.)

Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слова. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания. Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения (повторение). Прямой и обратный порядок слов. Интонация простого предложения и её элементы. Логическое ударение и порядок слов как средство повышения точности и выразительности речи. Интонация побудительных, восклицательных, вопросительных предложений, передающая

различные эмоциональные оттенки значения. Культура речи. Правильное построение словосочетаний с разными видами подчинительной связи: управлением и согласованием. Риторический вопрос, вопросно-ответная форма изложения как стилистические приёмы, повышающие выразительность речи.

Синтаксис простого предложения

Двусоставное предложение. главные и второстепенные члены предложения (12 ч.)

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым. Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное. Приложение как особый вид определения (ознакомление). Виды обстоятельств. Сравнительный оборот. Пунктуация предложений со сравнительными оборотами. Культура речи. Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием и сложносокращёнными словами. Синонимика составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. Обстоятельства времени как средство связи предложений в повествовательных текстах; их синонимика. Обстоятельства места как средство связи предложений в описательных и повествовательных текстах; их синонимика. Стилистическая роль сравнительных оборотов и определений в изобразительной речи.

Односоставные простые предложения (9 ч.)

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определённо-личные, неопределённо-личные, безличные). Особенности интонации простого односоставного предложения. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы. Культура речи. Наблюдение за использованием в художественном тексте односоставных предложений

Неполные предложения (3 ч.)

Понятие о неполных предложениях. Особенности интонации простого неполного предложения. Культура речи. Наблюдение за использованием неполных предложений в разговорной (в диалоге) и в книжной речи.

Предложения с однородными членами (12 ч.)

Однородные члены предложения, их признаки. Однородные члены, связанные без союзов и с помощью сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов.

Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами. Особенности интонации простого предложения с однородными членами. *Выдающиеся лингвисты: Ф. Ф. Фортунатов.* Культура речи. Правильное построение предложений с союзами не только..., но и...; как..., так и... . Синонимика рядов однородных членов с различными союзами и без союзов. Использование разных типов сочетания однородных членов (парное соединение, с повторяющимися союзами) как средство выразительности речи.

Предложения с обращениями, вводными словами (словосочетаниями, предложениями), междометиями (11 ч.)

Обращение нераспространённое и распространённое, знаки препинания при обращении. Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных

словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Особенности интонации предложений с вводными словами и предложениями. Культура речи. Правильное произношение сочетаний русских имён и отчеств, используемых в роли обращения. Неуместное употребление вводных слов и выражений книжного характера в разговорной речи. Наблюдение за использованием обращений в разных стилях речи, а также в художественных текстах как средство характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Синонимика вводных слов, стилистические различия между ними. Вводные слова как средство связи предложений в тексте.

Предложения с обособленными членами (16 ч.)

Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения. Особенности интонации предложений с обособленными и уточняющими членами. Культура речи. Правильное построение предложений с обособленными определениями и обстоятельствами. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения и сопоставимых с ними синтаксических конструкций (обособленных определений и составных сказуемых, обособленных обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами, и простых сказуемых). Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами, как средство связи предложений в тексте.

Прямая и косвенная речь (8 ч.)

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог. Интонация предложений с прямой речью. Интонационное своеобразие диалога. Культура речи. Замена прямой речи косвенной. Стилистические возможности разных способов передачи чужой речи.

Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки) – 1 ч.

9 класс

О языке – 1 ч.

Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Речь – 17 ч.

Систематизация сведений о тексте, стилях, типах речи, строении текста; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи.

Стили речи. Углубление знаний о стилях речи: художественный стиль речи и язык художественного произведения.

Жанры публицистики: эссе, путевые заметки, рецензия. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства.

Деловые бумаги: заявление, доверенность, расписка, автобиография, стандартная форма, специфическая официально-деловая лексика и фразеология.

Язык. Правописание. Культура речи

Обобщение изученного в 5—8 классах – **14 ч.**

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значения слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

Синтаксис сложного предложения – **60 ч.**

Сложное предложение (4 ч.)

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные. *Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Овсянко-Куликовский.*

Сложносочинённое предложение (4 ч.)

Строение сложносочинённого предложения и средства связи в нём: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Запятая между частями сложносочинённого предложения. Интонация сложносочинённого предложения. Культура речи. Синонимика сложносочинённых предложений с различными союзами. Стилистические особенности сложносочинённого предложения и ряда простых предложений.

Сложноподчинённое предложение (31 ч.)

Строение сложноподчинённого предложения: главное и придаточное предложения в его составе; средства связи в сложноподчинённом предложении. Основные виды сложноподчинённых предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному. Предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Интонация сложноподчинённого предложения. *Выдающиеся лингвисты: С.И. Абакумов, Л.Ю. Максимов, А. А. Потёбня.* Культура речи. Устранение и предупреждение ошибок, связанных с построением сложных союзных предложений. Синонимика сложных союзных предложений. Стилистические особенности сложноподчинённого и простого предложений. Наблюдение за использованием сложноподчинённых предложений разного вида в разных типах речи.

Бессоюзное сложное предложение (10 ч.)

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Культура речи. Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.

Сложное предложение с разными видами связи (11 ч.)

Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нём. Период. Интонационные особенности сложных предложений с разными видами связи. Культура речи. Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное их употребление (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи.

Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки) – 10 ч.

Учебный план. 5 класс.

№ п.п.	Название раздела	Общее количество часов	(из них) Р.Р.
1.	О языке и речи.	4	2
2.	Повторение изученного в начальной школе	22	1
2.1	Фонетика. Графика.	3	
2.2	Письмо. Орфография.	12	1
2.3	Строение слова.	3	
2.4	Слово как часть речи	4	
3.	Систематический курс русского языка	115	3
3.1	Синтаксис и пунктуация.	38	1
3.2	Фонетика. Орфоэпия.	10	1
3.3	Лексика. Словообразование. Правописание.	21	1
3.4	Морфология.	46	
4.	Текст (Р.Р.)		25
4.1	Строение текста		18
4.2	Стили речи		4
4.3	Типы речи		3
5.	Повторение изученного в 5 классе	2	
6.	Итоги года	2	
		145	25
	Итого:	170 часов	

Учебный план. 6 класс.

№	Название раздела	Количество часов
1.	Общие сведения о языке.	2
2.	Речь. Речевое общение.	37
3.	Правописание (на основе изученного в 5 классе)	27
4.	Лексикология и фразеология.	11
5.	Морфология	3
6.	Имя существительное.	15
7.	Имя прилагательное.	17
8.	Глагол.	12
9.	Имя числительное	17
10.	Местоимение.	19
11.	Наречие.	32
12.	Слова категории состояния	2
13.	Обобщение и повторение изученного в 6 классе	10
	Итого	204 часа

Учебный план. 7 класс.

№ П.п.	Название раздела	Общее количество часов	(из них) Р.Р.
1.	О языке.	1	
2.	Повторение изученного в 5-6 классах	14	2
3.	Правописание: орфография и пунктуация	20	
4.	Морфология и синтаксис	70	
4.1	Наречие	34	11
4.2	Предлог	12	
4.3	Союз.	12	2
4.4	Частица	9	4
4.5	Междометие	3	3
5.	Повторение изученного в 7 классе	7	2
6.	Развитие речи		24
	Итого	136 часов	

Учебный план. 8 класс.

№ П.п.	Название раздела	Общее количество часов	(из них) Р.Р.
1.	О языке.	1	
2.	Язык. Правописание. Культура речи.	10	2
3.	Синтаксис и пунктуация.	76	8
3.1	Словосочетание и предложение	5	
3.2	Двусоставное предложение: главные и второстепенные члены предложения.	12	
3.3	Односоставные предложения	9	
3.4	Неполные предложения	3	
3.5	Предложения с однородными членами	12	
3.6	Предложения с обращениями, вводными словами, междометиями	11	
3.7	Предложения с обособленными членами	16	
3.8	Прямая и косвенная речь	8	
4.	Повторение изученного в 8 классе	5	
5	Развитие речи		10
	Итого	102 часа	

Учебный план. 9 класс.

№ П.п.	Название раздела	Общее количество часов	(из них) Р.Р.

1.	О языке	1	
2.	Обобщение изученного в 5-8 классах	14	
3	Синтаксис сложного предложения	60	
3.1	Сложное предложение	4	1
3.2	Сложносочинённое предложение	4	1
3.3	Сложноподчиненное предложение	31	5
3.4	Бессоюзное сложное предложение	10	3
3.5	Сложное предложение с разными видами связи	11	3
4	Повторение изученного.	10	
5.	Речь		17
	Итого:	102	

Календарно-тематическое планирование по русскому языку для 5 класса

№ урока в году	Тема урока	Количество часов
1	Зачем человеку нужен язык.	1
2	Что мы знаем о русском языке.	1
3	Р.Р. Что такое речь (в отличие от языка).	1
4	Р.Р. Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная.	1
5	Звуки и буквы. Алфавит.	1
6	Что обозначают буквы е, ё, ю, я.	1
7	Фонетический и орфоэпический разбор слова.	1
8	Р.Р. Что такое текст (повторение). Тема текста.	1
9	Р.Р. Основная мысль текста.	1
10	Р.Р. Сочинение № 1 «Памятный день летних каникул».	1
11	Зачем людям письмо	1
12	Орфография. Нужны ли правила?	1
13	Орфограммы гласных корней. Правила обозначения буквами гласных звуков	1

14	Орфограммы согласных корня. Правила обозначения буквами согласных звуков	1
15	Буквенные сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу; нч, чн, чк, нщ, щн, рщ	1
16	Буква ь после шипящих в конце имён существительных и глаголов	1
17	Разделительные ь и ы	1
18	Правописание –тся и ться в глаголах	1
19	Не с глаголами	1
20	К.Р. Входной контрольный диктант №1 по теме «Письмо. Орфография».	1
21	Анализ контрольного диктанта	1
22	Р.Р. Сочинение №2 Описание по фотографии В. Гиппенрейтера «Сухие стволы сосен»	1
23	Почему корень, приставка, суффикс, окончание- значимые части слова	1
24	Почему корень, приставка, суффикс, окончание- значимые части слова	1
25	Как образуются формы слова	1
26	Самостоятельные части речи	1
27	Как изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы	1
28	Служебные части речи: предлог, союз, частица	1
29	Служебные части речи: предлог, союз, частица	1
30	Р.Р. От чего зависит порядок расположения предложений в тексте	1
31	Р.Р. Абзац как часть текста	1
32	Р.Р. План текста	1
33	Р.Р. Сжатие и развёртывание текста	1
34	Что изучает фонетика	1

35	Звуки гласные и согласные	1
36	Слог, ударение	1
37	Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков.	1
38	Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова	1
39	Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова	1
40	Р.Р. Сочинение №3 Описание по картине И.И. Шишкина «Корабельная роща»	1
41	Повторение изученного по фонетике и орфоэпии	1
42	К.Р. Контрольная работа №1 по разделу «Фонетика. Орфоэпия»	1
43	Анализ контрольной работы	1
44	Как образуются слова в русском языке	
45	Как образуются слова в русском языке	
46	Какие чередования гласных и согласных происходят в словах	
47	Правописание чередующихся гласных в корнях –лаг- -лож- и –рос- - -раст- (-ращ-)	
48	Буквы о-ё после шипящих в корне слова	
49	Правописание приставок	
50	Правописание приставок	
51	Буквы и-ы после ц	
52	Значение, строение и написание слова	
53	Проверочная работа по теме «Словообразование»	
54	Как определить лексическое значение слова	1

55	Сколько лексических значений имеет слово	1
56	Когда слово употребляется в переносном значении	1
57	Когда слово употребляется в переносном значении	1
58	Р.Р. Сочинение №4 Описание по картине К.Ф. Юона «Русская зима»	1
59	Чем отличаются друг от друга слова-омонимы	1
60	Что такое профессиональные и диалектные слова	1
61	О чём рассказывают устаревшие слова	1
62	Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова	1
63	К.Р. Контрольный диктант №2 по темам «Лексика. Словообразование. Правописание»	1
64	Анализ контрольного диктанта	1
65	Р.Р. Что изучает стилистика	1
66	Р.Р. Разговорная и книжная речь	1
67	Р.Р. Культура речевого поведения	1
68	Р.Р. Художественная и научно-деловая речь	1
69	Р.Р. Изложение №1. Подробное изложение текста «Барсучонок»	1
70	Р.Р. Изложение №1. Подробное изложение текста «Барсучонок»	1
71	Что изучают синтаксис и пунктуация	1
72	Словосочетание	1
73	Словосочетание	1
74	Разбор словосочетания	1
75	Р.Р. Сочинение №5 Описание по картине И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды»	1

76	Предложение. Интонация предложения	1
77	Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения	1
78	Главные члены предложения	1
79	Тире между подлежащим и сказуемым	1
80	Тире между подлежащим и сказуемым	1
81	Предложения распространённые и нераспространённые	1
82	Второстепенные члены предложения	1
83	Дополнение	1
84	Определение	1
85	Обстоятельство	1
86	Однородные члены предложения	1
87	Однородные члены предложения	1
88	Обобщающие слова при однородных членах предложения	1
89	Обращение	1
90	Синтаксический разбор простого предложения	1
91	Обобщение и систематизация знаний по теме "Простое предложение"	1
92	К.Р. Контрольная работа №2 по теме «Синтаксис простого предложения»	1
93	Анализ контрольной работы	1
94	Сложное предложение	1
95	Сложное предложение	1
96	Виды сложных предложений	1

97	Прямая речь	1
98	Диалог	1
99	Повторение и обобщение изученного по синтаксису, пунктуации, орфографии	1
100	К.Р. Контрольный диктант №3 по теме «Синтаксис и пунктуация»	1
101	Анализ контрольного диктанта	1
102	Р.Р. Что такое тип речи	1
103	Р.Р. Описание, повествование, рассуждение	1
104	Р.Р. Соединение типов речи в одном тексте. Изложение №2 по тексту Г. Скребницкого «Джек здоровается»	1
105	Р.Р. Оценка действительности	1
106	Р.Р. Строение текста типа рассуждения-доказательства	1
107	Р.Р. Подготовка к сочинению на тему «Какой должна быть школьная перемена и почему?»	1
108	Самостоятельные и служебные части речи. Что обозначает глагол	1
109	Слитное и раздельное написание не с глаголами (закрепление)	1
110	Как образуются глаголы	1
111	Вид глагола	1
112	Корни с чередованием букв е-и	1
113	Неопределённая форма глагола (инфинитив)	1
114	Правописание –тся и –ться в глаголах (закрепление)	1
115	Наклонение глагола	1
116	Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола	1

117	Как образуется повелительное наклонение глагола	1
118	Времена глагола	1
119	Времена глагола	1
120	Спряжение глагола. Лицо и число	1
121	Правописание безударных личных окончаний глагола	1
122	Морфологический разбор глагола	1
123	Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы	1
124	Повторение и обобщение изученного о глаголе как части речи	1
125	К.Р. Контрольный диктант №4 по теме «Глагол»	1
126	Анализ контрольного диктанта	1
127	Р.Р. Как связываются предложения в тексте. «Данное» и «новое» в предложениях	1
128	Р.Р. Как связываются предложения в тексте. «Данное» и «новое» в предложениях	1
129	Р.Р. Строение текста типа повествования	1
130	Р.Р. Строение текста типа повествования	1
131	Р.Р. Сочинение №6 Повествование на тему «Как я однажды...»	1
132	Что обозначает имя существительное	1
133	Как образуются имена существительные	1
134	Употребление суффиксов –чик-, -щик-	1
135	Употребление суффиксов существительных –ек-, -ик-(-чик-)	1
136	Слитное и раздельное написание не с существительными	1
137	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	1

138	Имена существительные собственные и нарицательные	1
139	Род имён существительных. Существительные общего рода	1
140	Род несклоняемых имён существительных	1
141	Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа	1
142	Падеж и склонение имён существительных	1
143	Морфологический разбор имени существительного	1
144	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных	1
145	Употребление имён существительных в речи	1
146	Повторение и обобщение изученного о существительном как части речи	1
147	К.Р. Контрольная работа №3 по теме «Имя существительное»	1
148	Анализ контрольной работы	1
149	Р.Р. Строение текста типа описания предмета	1
150	Р.Р. Редактирование текста типа описания предмета	1
151	Р.Р. Создание текстов типа описания предмета художественного и делового стиля	1
152	Р.Р. Соединение типов речи в тексте	1
153	Р.Р. К.Р. Контрольное изложение по тексту Л.Ленча «Чёрный кот»	1
154	Р.Р. Анализ и редактирование текста	1
155	Р.Р. Сочинение №7 на тему «Что я люблю делать и почему»	1
156	Что обозначает имя прилагательное	1
157	Имена прилагательные качественные, относительные и притяжательные	1
158	Имена прилагательные качественные, относительные и притяжательные	1

159	Правописание безударных окончаний имён прилагательных	1
160	Образование имён прилагательных	1
161	Прилагательные полные и краткие	1
162	Сравнительная и превосходная степень сравнения качественных имён прилагательных	1
163	Как образуется сравнительная степень прилагательного	1
164	Как образуется превосходная степень прилагательного	1
165	К.Р. Контрольный диктант №6 по теме «Имя прилагательное»	1
166	Анализ контрольного диктанта	1
167	Повторение и обобщение изученного в 5 классе	1
168	Повторение и обобщение изученного в 5 классе	1
169	К.Р. Итоговый контрольный диктант	1
170	Анализ итогового контрольного диктанта	1

Календарно-тематическое планирование по русскому языку для 6 класса

	Тема урока	Количество часов
1	Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.	1
2	Понятие о литературном языке.	1
3	РР. Что мы знаем о речи, её стилях и типах.	1
4	РР. Что мы знаем о речи, её стилях и типах	1
5	РР. Учимся анализировать текст (упр.13)	1
6	РР. Сочинение по картине С.Ю.Жуковского «Осень. Веранда».	1
7	Орфография и пунктуация. Запятая в предложении.	1
8	Орфография и пунктуация. Запятая в предложении	1

9	Орфография и пунктуация. Двоеточие и тире в предложении.	1
10	Орфография и пунктуация. Двоеточие и тире в предложении	1
11	Практикум. Орфография и пунктуация	1
12	Практикум. Орфография и пунктуация	1
13	Употребление прописных букв.	1
14	Буквы Ъ и Ь.	1
15	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.	1
16	Чередующиеся гласные в корне слова.	1
17	Чередующиеся гласные в корне слова.	1
18	Гласные Ы-И после Ц.	1
19	Гласные О-Ё после шипящих.	1
20	Практикум. Орфография и пунктуация.	1
21	Практикум. Орфография и пунктуация	1
22	Правописание приставок ПРЕ-, ПРИ-	1
23	Правописание приставок ПРЕ-, ПРИ-	1
24	Правописание приставок на З и С.	1
25	Правописание окончаний существительных	1
26	Правописание окончаний прилагательных	1
27	Правописание окончаний глаголов	1
28	Правописание Не с глаголами	1
29	Правописание Не с существительными	1
30	Правописание Не с прилагательными	1
31	Практикум. Орфография и пунктуация.	1
32	Входной контрольный диктант.	1
33	Анализ входного контрольного диктанта	1
34	РР. Что мы знаем о тексте. Учимся анализировать текст.	1
35	РР. Сочинение «Мало ли что можно делать (в лесу, в горах, на море и т.д)	1
36	Слово – основная единица языка.	1
37	Стилистические пласты словарного состава языка.	1
38	Исконно русские слова. Старославянизмы.	1
39	Заемствованные слова.	1
40	Профессиональные слова.	1
41	Диалектные слова.	1
42	Устаревшие слова.	1
43	Неологизмы.	1
44	Лексический анализ слова.	1
45	Повторение изученного в разделе «Лексикология и фразеология»	1
46	Проверочная работа по теме «Лексикология и фразеология»	1
47	Части речи и члены предложения.	1
48	Практикум. Части речи и члены предложения.	1
49	Практикум. Части речи и члены предложения.	1
50	Морфологические признаки имени существительного.	1
51	Р.п. множественного числа имени существительного.	1
52	Род иноязычных имён существительных.	1
53	Словообразование имён существительных.	1
54	Словообразовательные цепочки.	1
55	Сложносокращённые слова. Род сложносокращённых слов.	1
56	Правописание сложных существительных.	1

57	Правописание сложных существительных.	1
58	Употребление имён существительных в речи	1
59	Употребление имён существительных в речи. Сравнение. Метафора.	1
60	Учимся анализировать текст (упр.185)	1
61	Практикум. Орфография и пунктуация (диагностический диктант)	1
62	Правила произношения имён существительных.	1
63	Проверочная работа по теме «Имя существительное»	1
64	Анализ проверочной работы	1
65	РР. Разграничение деловой и научной речи.	1
66	РР. Характеристика научного стиля. Учимся анализировать текст (упр.214)	1
67	РР. Изложение учебно-научного текста «Связанные корни»	1
68	РР. Определение научного понятия.	1
69	РР .Рассуждение-объяснение.	1
70	РР. Характеристика делового стиля.	1
71	РР. Изложение по тексту упр.241, 242.	1
72	Морфологические признаки имени прилагательного.	1
73	Словообразование имён прилагательных	1
74	Словообразование имён прилагательных	1
75	Правописание сложных прилагательных.	1
76	Правописание сложных прилагательных	1
77	Правописание Н и НН в именах прилагательных, образованных от имён существительных.	1
78	Правописание Н и НН в именах прилагательных, образованных от имён существительных.	1
79	Правописание Н и НН в именах прилагательных, образованных от имён существительных.	1
80	Практикум. Орфография и пунктуация.	1
81	Практикум. Орфография и пунктуация	1
82	Употребление имён прилагательных в речи.	1
83	Учимся анализировать текст (упр.283,284,298)	1
84	РР. Сочинение по картине А.А.Пластова «Сенокос».	1
85	Правила произношения имён прилагательных	1
86	Правила произношения имён прилагательных	1
87	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное»	1
88	Проверочная работа по теме «Имя прилагательное»	1
89	Анализ проверочной работы	1
90	РР. Способы связи предложений в тексте.	1
91	РР. Средства связи предложений в тексте.	1
92	РР. Употребление параллельной связи с повтором.	1
93	РР. Изложение по упр.331 «Тоска по Москве»	1
94	РР. Изложение по упр.331 «Тоска по Москве»	1
95	РР. Как исправить текст с неудачным повтором	1
96	Что обозначает имя числительное.	1
97	Простые, сложные, составные числительные. Их правописание.	1
98	Простые, сложные, составные числительные. Их правописание	1
99	Количественные числительные, их разряды, склонение, правописание.	1
100	Количественные числительные, их разряды, склонение, правописание.	1
101	Количественные числительные, их разряды, склонение, правописание.	1

102	Склонение и правописание дробных числительных.	1
103	Склонение и правописание собирательных числительных	1
104	Склонение и правописание собирательных числительных	1
105	Изменение порядковых числительных	1
106	Морфологический анализ имени числительного	1
107	Практикум. Орфография и пунктуация.	1
108	Практикум. Орфография и пунктуация.	1
109	Употребление числительных в речи	1
110	РР. Сочинение-рассказ по картине З.Е.Серебряковой «За завтраком»	1
111	Повторение изученного по теме «Имя числительное»	1
112	Проверочная работа по теме «Имя числительное»	1
113	Анализ проверочной работы	1
114	РР. Типы речи. Описание места.	1
115	РР. Типы речи. Описание места. Подготовка к сочинению.	1
116	РР. Сочинение-описание по упр.420	1
117	Какие слова называются местоимениями.	1
118	Разряды местоимений по значению.	1
119	Личные местоимения.	1
120	Возвратное местоимение СЕБЯ.	1
121	Притяжательные местоимения	1
122	Указательные местоимения	1
123	РР. Типы речи. Описание окружающей среды.	1
124	РР. Сочинение-миниатюра «Сегодняшний день» (или по упр.468)	1
125	Определительные местоимения	1
126	Вопросительно-относительные местоимения	1
127	Отрицательные местоимения	1
128	Отрицательные местоимения	1
129	Неопределённые местоимения.	1
130	Неопределённые местоимения.	1
131	Морфологический разбор местоимения.	1
132	Практикум. Орфография и пунктуация.	1
133	Практикум. Орфография и пунктуация.	1
134	Употребление местоимений в речи.	1
135	РР. Сочинение по картинкам Н.Э.Радлова(по упр.501)	1
136	Повторение изученного по теме «Местоимение»	1
137	Проверочная работа по теме «Местоимение»	1
138	Анализ проверочной работы	1
139	Глагол. Морфологические признаки глагола.	1
140	Глагол. Морфологические признаки глагола.	1
141	Словообразование глаголов.	1
142	Словообразование глаголов.	1
143	Практикум. Орфография и пунктуация	1
144	Практикум. Орфография и пунктуация	1
145	Учимся анализировать текст.(упр.519)	1
146	Употребление глаголов в речи.	1
147	Употребление глаголов в речи.	1
148	Правила произношения глаголов.	1
149	Правила произношения глаголов.	1
150	Проверочная работа по словообразованию.	1

151	РР. Типы речи. Повествование в художественной и разговорной речи.	1
152	РР. Сочинение-повествование по рисункам Н.Э.Радлова (упр.557)	1
153	РР. Типы речи. Учимся анализировать текст (упр.564,567)	1
154	РР .Повествование в рассказе.	1
155	РР. Изложение- повествование по тексту упр.571.	1
156	РР. Изложение- повествование по тексту упр.571.	1
157	РР. Повествование делового и научного стилей	1
158	Какие слова называются наречиями	1
159	Отличие наречий от созвучных форм других частей речи	1
160	Отличие наречий от созвучных форм других частей речи	1
161	Разряды наречий по значению	1
162	Разряды наречий по значению	1
163	Слова категории состояния.	1
164	Слова категории состояния	
165	Морфологический разбор наречий.	1
166	Словообразование наречий	1
167	Словообразование наречий	1
168	Учимся анализировать и создавать текст (упр.630.631)	1
169	РР. Сочинение по картине В.Е.Маковского «Свидание»	1
170	Слитное и раздельное написание наречий.	1
171	Слитное и раздельное написание наречий	1
172	Слитное и раздельное написание наречий	1
173	Правописание НЕ с наречиями на О-Е	1
174	Правописание НЕ с наречиями на О-Е	1
175	Буквы О-Е на конце наречий после шипящих.	1
176	РР. Текст. Соединение в тексте разных типовых фрагментов.	1
177	РР. Изложение по тексту упр.655	1
178	РР. Текст. Соединение в тексте разных типовых фрагментов.	1
179	Учимся анализировать текст (упр.666)	1
180	Буквы О-А на конце наречий.	1
181	Дефис в наречиях	1
182	Дефис в наречиях	1
183	Приставки НЕ и НИ в наречиях	1
184	Приставки НЕ и НИ в наречиях	1
185	Буква Ъ на конце наречий после шипящих.	1
186	Практикум. Орфография и пунктуация.	1
187	Практикум. Орфография и пунктуация	1
188	Употребление наречий в речи.	1
189	Анализируем текст (упр.685,686)	1
190	Правила произношения наречий.	1
191	Повторение изученного по теме «Наречие»	1
192	Повторение изученного по теме «Наречие	1
193	Проверочная работа по теме «Наречие»	1
194	Анализ проверочной работы	1
195	Повторение изученного в 6 классе	1
196	Повторение изученного в 6 классе	1
197	Повторение изученного в 6 классе	1
198	Повторение изученного в 6 классе	1
199	Повторение изученного в 6 классе	1

200	Повторение изученного в 6 классе	1
201	Повторение изученного в 6 классе	1
202	Повторение изученного в 6 классе	1
203	Итоговая контрольная работа	1
204	Анализ итоговой контрольной работы. Подведение итогов учебного года.	1